NEXTKON

RATGEBER FÜR VERANSTALTER

Tagungstechnik für Präsenz-Kongresse

Was Sie planen müssen, was es kostet und wo es meistens hakt

8 Minuten Lesezeit · Stand Oktober 2026 · von Daniel Tospann

Ein Angebot der TS Veranstaltungstechnik GmbH & Co. KG
Bürenweg 5 · 73102 Birenbach · +49 7161 30 47 49 0 · nextkon.de

TS EVENTTECHNIK

DAS WICHTIGSTE IN KÜRZE

- Technik gehört an den Anfang der Planung – nicht erst, wenn Programm und Location feststehen.
- Am häufigsten unterschätzt: Mikrofone und Sprachverständlichkeit.
- Mit der Location klären Sie Strom, Aufbauzeiten, Leinwandpositionen und Akustik – schriftlich.
- Vor Ort braucht es eine Person, die technische Entscheidungen trifft.

Bei einem Präsenz-Kongress merkt niemand gute Technik – aber jeder schlechte. Ein Mikrofon, das pfeift, eine Folie, die nicht kommt, ein Saal, in dem die letzte Reihe nichts versteht. Die gute Nachricht: Fast alles davon lässt sich vorher planen.

Tagungstechnik – oft auch Konferenz- oder Kongresstechnik genannt – ist alles, was Referenten hörbar und Folien sichtbar macht: Mikrofone und Beschallung, Projektion oder LED-Wand, Licht, das Rednerpult mit Folienwechsel und die Techniker, die das aufbauen und während der Veranstaltung bedienen.

63 %
der Veranstaltungen 2024 liefen in Präsenz

> 200
Besucher: ab hier gilt meist die Versammlungsstättenverordnung

400–800 €
Tagessatz je Techniker am Markt

ab 7.999 €
Präsenz-Kongress bei NextKon, 1 Tag netto

Was zur Tagungstechnik gehört

Bereich	Was dazugehört	Worauf es ankommt
Ton	Rednerpult-Mikrofon, Headsets, Handmikrofone für Fragen, Beschallung, Mischpult	Jeder Redner braucht ein eigenes Mikrofon – Raumton allein reicht nie
Bild	Beamer oder LED-Wand, Bildschirme für Podium und Referenten, Folienrechner	Lesbar aus der letzten Reihe, Referentenmonitor mit nächster Folie
Licht	Bühnen- und Podiumslicht	Gesichter hell, Leinwand nicht überstrahlt
Rednerpult	Pult mit Display, Uhr, Folienwechsel	Referenten sehen Zeit und nächste Folie
Schilder	Digitale Namens- und Raumschilder	Aus dem Programm erzeugt, Änderungen in Minuten
Dolmetschen	klassisch mit Kabinen oder digital übers Smartphone	Digitale Lösungen sparen Platz und Aufbau – früh klären
Medienannahme	Eigener Raum mit derselben Technik wie im Saal: Folienrechner, Pointer, Ton	Jeder Referent testet seine Folien vorher – keine Überraschung am Pult

Zu jedem Präsenz- und Hybrid-Kongress gehört bei uns eine Medienannahme: Die Referenten geben dort ihre Folien ab und klicken sie an derselben Technik und mit demselben Pointer durch, die im Saal stehen. Dabei klären wir auch, ob jemand mit Headset, Handmikrofon oder nur am Pultmikrofon sprechen möchte.

Was Sie mit der Location klären

- ✓ **Strom:** Anschlüsse, Absicherung, Wege für Kabel
- ✓ **Zeiten:** Wann darf aufgebaut werden, wann muss alles raus?
- ✓ **Positionen:** Leinwand, Bühne, Regieplatz
- ✓ **Akustik:** Hallige Säle brauchen mehr Planung bei der Beschallung
- ✓ **Hausleitung:** Internet nur nötig, wenn gestreamt wird – dann eigene Kabelleitung plus Ersatz
- ✓ **Haustechnik:** Was ist vorhanden, was kommt mit, wer ist vor Ort zuständig?

> **Versammlungsstättenverordnung in einem Satz**
> Ab etwa 200 Besuchern gelten in den meisten Bundesländern besondere Regeln: Auf- und Abbau sowie Proben auf größeren Bühnen leitet ein Verantwortlicher für Veranstaltungstechnik oder eine erfahrene Fachkraft. Maßgeblich ist das Landesrecht – wir klären das mit der Location.

Die fünf häufigsten Fehler

1. **Technik zu spät geplant**
   Programm und Location stehen, erst dann wird Technik angefragt – und der Saal passt nicht zur Leinwand.
2. **Mikrofone unterschätzt**
   Ein Funkmikrofon für fünf Podiumsgäste und Fragen aus dem Saal – das geht nicht gut.
3. **Präsentationen zu spät**
   Folien kommen am Morgen per USB-Stick. Besser: Abgabe zwei Tage vorher, Test am Folienrechner.
4. **Referenten nicht abgestimmt**
   Wer spricht wann, mit Pult oder Headset, mit Video oder ohne?
5. **Keine Entscheidung vor Ort**
   Wenn etwas umgeplant werden muss, braucht es eine Person, die entscheidet – auf Ihrer und auf unserer Seite.

Tagungstechnik mieten oder mit Team buchen?

Reine Mietgeräte wirken auf den ersten Blick günstiger. Bei einem Kongress geht die Rechnung selten auf: Jemand muss die Beschallung auf den Saal einstellen, Mikrofone wechseln, Folien fahren und reagieren, wenn ein Referent kurzfristig doch ein Video zeigen will. Rechnen Sie neben den Geräten deshalb immer mit Technikern – am Markt 400 bis 800 € Tagessatz je Person – sowie mit Transport, Auf- und Abbau. Ein Komplettangebot mit Planung, Geräten und Team lässt sich leichter vergleichen und lässt keine Lücke zwischen Verleiher, Haustechnik und Veranstalter. Diese Fragen sollte jedes Angebot beantworten:

- ✓ Sind Techniker für die ganze Veranstaltung enthalten – einschließlich Auf- und Abbau?
- ✓ Wie viele Funkmikrofone sind eingeplant, und gibt es Ersatz?
- ✓ Gibt es eine Medienannahme, in der Referenten ihre Folien vorher testen?

- ✓ Wer stimmt sich mit der Location zu Strom, Zeiten und Positionen ab?
- ✓ Sind Transport und Anreise im Preis enthalten?

> **Tagungstechnik für Ihren Kongress buchen**
> Sie suchen Tagungs- und Konferenztechnik mit Team für Ihren nächsten Kongress? Mit NextKon Classic bekommen Sie Ton, Licht, Projektion oder LED-Wand, Medienannahme und Techniker aus einer Hand – geplant mit der Location und anhand Ihres Programms, mit einem Festpreisangebot.

Präsenz heute, Stream morgen

Viele Präsenz-Kongresse werden später hybrid. Wenn Sie das schon ahnen: Planen Sie Mikrofone, Licht und Regieplatz so, dass Kameras und Stream später einfach dazukommen können. Mit NextKon geht das aus einer Hand – Saaltechnik, Kameras, Regie und Stream vom selben Team.

- ✓ Abstimmung mit der Location und technische Detailplanung
- ✓ Ablaufpläne für Auf- und Abbau
- ✓ Ton, Licht, Projektion oder LED – hochwertige eigene Technik
- ✓ erfahrenes Technikteam vor Ort
- ✓ Namensschilder und Bauchbinden
- ✓ persönlicher Ansprechpartner und Support am Tag

Richtwerte bei NextKon

Netto je Veranstaltung, ganz grobe Richtwerte – jedes Angebot machen wir individuell. Viele Veranstaltungen passen gut in diese Rahmen.

ab 3.499 €	ab 7.999 €	ab 9.999 €	ab 9.999 €	ab 12.999 €
Online-Fachtagung	Präsenz, 1 Tag	Präsenz, mehrtägig	Hybrid, 1 Tag	Hybrid, mehrtägig

Durchgeführt von TS Eventtechnik – mehr als 750 Kongresse. Reihen: –10 % ab 6, –20 % ab 12 Terminen im Jahr. Kirchen, gemeinnützige Vereine und Kommunen: –30 % auf Anfrage.

Häufige Fragen

Was kostet Tagungstechnik für einen Kongress?
Das hängt von Saalgröße, Zahl der Säle und Dauer ab. Am Markt liegt allein der Tagessatz eines Technikers bei 400 bis 800 €, dazu kommen Geräte, Transport sowie Auf- und Abbau. Bei NextKon beginnt ein Präsenz-Kongress mit Planung, Technik und Team bei 7.999 € netto für einen Tag, mehrtägig ab 9.999 €.

Brauchen wir eine Konferenzanlage mit Tischmikrofonen?
Nur, wenn viele Personen an Tischen miteinander diskutieren – etwa in einer großen Podiumsrunde oder einer Delegiertenversammlung. Dann bekommt jeder Platz eine eigene Sprechstelle mit Taste. Für Vorträge mit Fragen aus dem Saal genügen Pultmikrofon, Headsets und Handmikrofone.

Bringt die Location nicht schon Technik mit?
Oft einen Beamer und ein Mikrofon. Für einen Kongress mit Podium, Fragen und mehreren Rednern reicht das selten. Wir prüfen gern, was vorhanden ist, und ergänzen nur, was fehlt.

Wie viele Techniker brauchen wir?
Für einen Saal mit Ton, Bild und Licht meist zwei. Mit Stream, mehreren Sälen oder Dolmetschen mehr.

Wie lange dauert der Aufbau?
Für einen Saal meist einige Stunden, bei größeren Bühnen ein Aufbautag. Das legen wir mit der Location im Ablaufplan fest.

Ist die Anreise im Preis?
In der Regel ja – wir kalkulieren sie mit ein. Die Übernachtungen organisiert meist der Veranstalter, der oft schon Zimmerkontingente für die Veranstaltung hat. Mit dem Hotel bzw. der Location stimmen wir uns ohnehin vorab ab: Technik, Strom, Internet und Aufbauzeiten.

Sie planen eine Veranstaltung?

Datum, Ort, ungefähre Teilnehmerzahl – mehr brauchen wir für ein erstes Angebot nicht. Wir melden uns persönlich.

nextkon.de/konto/anfrage · +49 7161 30 47 49 0 · info@ts-veranstaltungstechnik.de

Quellen

- Tagungstechnik planen – typische Fehler
- Muster-Versammlungsstättenverordnung § 1
- VStättVO § 40 – Verantwortliche für Veranstaltungstechnik
- Tagessätze Veranstaltungstechnik 2026

Marktpreise: veröffentlichte Preislisten von rund 15 Anbietern in Deutschland und Österreich, Stand Oktober 2026. Alle Preise netto. Keine Rechtsberatung.